

# Конспект открытого заседания научного общества учащихся «Время покажет»

(по принципу телевизионной передачи «Время покажет»)

Составитель: Сотник Мария Викторовна, учитель истории и обществознания

*Звучит музыка «В горнице моей светло...», в зале оформление угла русского дома, там происходит действие: мать готовит, отец на скамье строгают, дочь прядет, вторая заплетается.*

*Действие заканчивается, на экране появляется видеозаставка телепередачи, выходят ведущие в русских костюмах.*

**Ведущий 1:** Во лесной стороне, в стороне берез белоствольных

Осинок трепетных, дубов могучих, сосен высоких да елей колючих

Раскинулась страна привольная.

**Ведущий 2:** Страна привольная с народом многочисленным

Душой широкой, духом сильным, телом крепким, умом проворным

Да сердцем искренним.

**Ведущий 1:** И звалась та страна – Русь великая! Русь великая, Русь святая

Да Русь раздольная.

Для сынов и дочерей своих – Россия – матушка.

Для завистников и злых врагов - Русь непокорная.

**Ведущий 1:** Дорогие друзья, здравствуйте. Это программа «Время покажет», и здесь мы говорим о том, что волнует всех и каждого.

**Ведущий 2:** Россия представляла и представляет собой специфическую мозаику, состоящую из множества народов. Они различны по величине и интенсивности внутренних связей. По экономическим и социальным характеристикам, по уровню политической организации, по языку и культуре, духовному складу и национальному характеру.

**Ведущий 1:** Рассматривая поликультурное пространство, выделяют грани.

**Ведущий 2:** Ребята, учитывая первое действие, какую грань мы с вами будем сегодня рассматривать?

**Ведущий 1:** Мы высвечиваем именно эту грань, потому что семья – это то, что дорого и близко каждому человеку, семья – это основа всего. Как сказал святой старец Паисий Святогорец «Единственная ценность жизни – это семья. Как только погибнет семья, погибнет мир. Когда разрушится семья, будет разрушено все»

**Ведущий 2:** Сегодня мы поговорим об исконно русских семейных ценностях, которые пришли к нам из Древней Руси. Это и традиции, и религия, и праздники. Попытаемся ответить с вами на вопросы: что было? что утратило свое значение? что осталось?

**Ведущий 2:** На Руси в апреле проходило празднование славянского Женского Дня - Лельника - в этот день все славянские девушки совершали обряды, посвященные Леле, и просили у нее взаимопонимания с любимым молодцем и счастливого замужества.

**Ведущий 1:** Посмотрим, как это было, внимание на экран.

## ***Видеосюжет о славянском празднике «Лельник» (1)***

**Ведущий 2:**

Это важное время для человека, когда он выбирает спутника жизни.

**А как в наше время подходят к выбору спутника жизни?**

### ***Разговор в зале***

**Вывод:** *В нашем мире главное правило — пожениться до того, как станешь слишком стар, и «слишком стар» варьируется от 25 до 35 лет, в зависимости от того, где вы живете. Хотя правило должно быть таким: «что бы ты ни делал, не женись на не том человеке». 37-летний неженатый человек вызывает у общества большие неодобрения, чем 37-летний, состоящий в несчастливом браке с двумя детьми.*

*Каждый человек должен понимать, что правильный выбор спутника жизни настолько важен, насколько ему важна сама жизнь.*

**Ведущий 1:** Духовно-нравственные традиции русской семьи берут свое начало от крещения Руси.

**Сейчас мы покажем вам видеоролик, который поможет вам ответить на следующий вопрос – А как православие видит семью?**

## ***Видеоролик о создании семьи, патриарх Кирилл о любви (2)***

**Вывод:** *семья – основа всего, она строится на любви, верности, доверии, уважении, взаимопомощи, терпении*

**Ведущий 2:** **С чего же начинается создание семьи?**

**Ответы:** семья основана на радости и создана ради нее. Семью создают два человека, полюбившие друг друга. Любить – значит всю жизнь другого человека сделать своей. А всю свою жизнь отдать другому.

**Ведущий 1:** Издавна на Руси православные люди, решившие создать семью, венчались в церкви. Венчание будущих супругов совершается священником, который благословит жениха и невесту на счастливую семейную жизнь. На головы жениху и невесте во время венчания возлагают венцы.

**Ведущий 2:** **Что символизирует венец над молодоженами?**

**Ответы:** это знак того, что в этот день они – «князь» и «княгиня», самые почитаемые люди в округе. Венец – это еще и награда за их решимость подарить себя друг другу. Но еще это и «мученический венец». Любящие друг друга жених и невеста, подобно мученикам, готовы все претерпеть ради сохранения семьи.

**Ведущий 1:** Еще одна традиция - во время венчания жених и невеста обмениваются кольцами.

**Что обозначают обручальное кольцо в христианском браке?**

**Ответы:** одевая друг другу на палец кольца, жених и невеста соглашаются быть верными друг другу до смерти в радости и в печали.

Раньше одно из колец должно было быть золотым, а другое серебряным. Золотое кольцо своим блеском символизировало солнце, свету которого уподоблялся муж в брачном союзе; серебряное - подобие луны, меньшего светила, блистающего отраженным солнечным светом. Теперь, как правило, и для жениха, и для невесты покупаются золотые кольца.

**Ведущий 2:** А сейчас, давайте подумаем, сама форма кольца, с чем ассоциируется?

(единство, его круглая форма, не имеющая начала и конца, символизирует бесконечность и вечную любовь)

**Ведущий 1:** Сейчас вы выполните задание: у вас на столе лежат таблички-пазлы со словами, ваша задача собрать из этих пазлов высказывание, которое ответит нам на следующий вопрос – в чем главная цель современного воспитания детей в семье, по мнению Антона Семеновича Макаренко?

**Вывод:** *«Воспитывая детей, нынешние родители воспитывают будущую историю нынешней страны, а значит, и историю мира» А.С. Макаренко*

*И пусть наша история будет бесконечна, построена на любви и уважении друг к другу, как это кольцо, которое вы собрали.*

**Ведущий 2:** В православной Руси складывались определенные традиции и ценности взаимоотношений в семье. Многие государственные деятели определяли семейные ценности и преподносили их в своих поучениях, которые передавались от поколения к поколению. До наших дней дошло, например, «Почтение» Владимира Мономаха (дата «Почтения» - 1096 год).

**Ведущий 1:** Послушайте выдержку из этого документа: «Есть и пить без разговоров шумных, при пожилых молчать, мудрых слушать, старшим покоряться, с равными и младшими любовь иметь, без лукавства беседовать, и больше разуметь, не свирепствовать словом, не смеяться обильно, стыдиться старших... Больного посетите, покойника проводите, поскольку все мы смертны... Жену свою любите. А если позабудете все, то чаще перечитывайте. - И мне будет не стыдно, и вам будет польза...»

**Ведущий 2:** Позже появился еще один документ, посвященный устройству семьи, ее быту, духовно-нравственным ценностям. Кто помнит его название? Это «Домострой».

Он является важнейшим памятником древнерусской письменности 16 века и состоит из трех основных частей:

- «Как веровать и как царя чтить» - об отношении к церкви и государству
- «О мирском строении и об отношениях к семейной жизни, детям, домочадцам»
- «О домовом строении» - о ведении домашнего хозяйства.

**Ведущий 1:** «Почтение» и «Домострой» появились много столетий назад, когда только начинали складываться традиции русской семьи.

Как вы считаете, стоит ли следовать этим наставлениям или надо воспринимать их как памятники литературного творчества?

**Вывод:** в идеале, конечно, стоит им следовать, потому что там описаны основные, правильные ориентиры в отношениях в семье, которые под силу соблюдать любому человеку.

**Ведущий 2:** В литературных произведениях разных лет, практически в каждом, в сюжете проглядывается тема семейных отношений.

Какие произведения вы можете назвать, связанные с укладом в семье? («Отцы и дети», «Обломов», «Песня про купца Калашникова» и т.д.)

**Ведущий 1:** Сейчас мы с вами попробуем разобраться, какие бывают семьи, какой уклад и устои в той или иной семье, на каких ценностях она построена? За основу возьмем произведение выдающегося русского писателя и мыслителя Л.Н. Толстого «Война и мир». На столе у вас лежат конверты №1, где вы найдете задания. Вам необходимо разделится на 3 группы.

*Задание: в конверте один из трех типов семьи по произведению Л.Н. Толстого (семья Ростовых, Болконских, Курагиных), у каждой группы одинаковый набор ценностей, на которых может быть построена семья. Вспомнить взаимоотношения в романе и соотнести нужные ценности с типом семьи. (отвечает один от команды)*

- *Вывод: Л.Н. Толстой показывает нам два семейства, Болконских и Ростовых, которые являют нам жизнь, руководимую нравственными законами, где главенствует долг, достоинство, умение сострадать.*

*На экране демонстрируются ответы.*

**Ведущий 2:** Во всех памятниках древнерусской письменности, во всех наставлениях наряду с духовными традициями и ценностями особое внимание уделялось и внешнему облику русского человека.

**Ведущий 1:** Облик русского человека испокон веков ярко характеризовала одежда. Внешний образ связывал его с общепринятым эстетическим идеалом. У женщин – белое лицо с ярким румянцем, соболиные брови, а у мужчин – окладистая борода. Одежда шилась из простых тканей и отличалась простым кроем, но изобилием украшений, надетых поверх нее: браслеты, бусы, серьги.

**Ведущий 2:** Обязательной частью одежды русских мужчин служили порты – неширокие, длинные, сужающиеся книзу и доходящие до щиколоток штаны. Верхней одеждой служила свита, которая надевалась через голову. Русские воины надевали сравнительно короткую кольчугу и шелом. Одежду знати дополнял небольшой византийско-римский плащ.

**Ведущий 1:** Основой женского костюма тоже являлась рубаша, которая отличалась от мужской рубашки длиной. Богатые женщины носили две рубашки – исподнюю и верхнюю, которую подпоясывали нешироким поясом. Поверх рубашки замужние женщины обычно надевали юбку-поневу, запахнутую вокруг талии и закрепленную шнуром. Повседневной одеждой девушек была запона, которая всегда надевалась на рубашку и подпоясывалась. На праздник поверх поневы и запоны надевали наверхник, сшитый по типу туники.

**Ведущий 2:** А какие традиционные стили одежды нам известны в других странах? Сейчас вы выполните задание на соотношение традиционных стилей одежды и стран.

*Задание: перед вами конверты №2, в каждом конверте по 3 государства и несколько традиционных костюмов, ваша задача правильно соотнести костюм с государством, в котором он существует или существовал. (ответать может вся команда)*

*На экране демонстрируются ответы*

**Ведущий 1: Какие народные стили присутствовали в русской одежде?**

*Наибольшей популярностью среди дизайнеров пользуются:*

- *хохломыские узоры;*
- *посадские платки и шали;*
- *традиционная народная роспись;*
- *русские матрешки.*

**Ведущий 2: Как вы считаете, в современной модной индустрии, в каких элементах одежды используется русский стиль?**

**Ведущий 1:** Большое количество модельеров и дизайнеров используют элементы русского стиля в своих коллекциях. Благодаря чему народные мотивы стали одним из актуальных трендов. Женская одежда, аксессуары и обувь в русском стиле присутствует в коллекциях русских и зарубежных модных брендов. Валентин Юдашкин, Вячеслав Зайцев, Анна Бородулина, Алена Ахмадулина, Ив Сен Лоран, Джон Гальяно, Карл Лагерфельд, Kenzo, Dolce & Gabbana, Valentino – эти и другие модельеры и модные дома неоднократно использовали русские мотивы.

**Ведущий 2:** Современный русский стиль в одежде - это трикотажные топы, блузы, сарафаны, платья, головные уборы и иные элементы гардероба, украшенные исконно русскими мотивами, которые великолепно вписываются практически в любой образ.

**Ведущий 1:** Русский стиль в одежде позволит выделиться из серой толпы в однообразных нарядах. Отдав предпочтение платьям в русском стиле, аксессуарам и обуви, вы с легкостью создадите уникальный неординарный образ, который привлечет к себе пристальное внимание окружающих.

**Ведущий 2:** *Сегодня студия моды «Авангард», участник международных показов и автор разнообразных модных коллекций, продемонстрирует, как используется традиционный русский стиль в современной моде.*

### **Показ мод (подиум)**

**Ведущий 1: Как вам кажется, одежда для русских людей была как таковой ценностью и, какую роль она играла в становлении семейных отношений на Руси?**

**Вывод:** *Да, была, это единение всего народа, нет разобщенности, статус девушки или жениха показывала, цвета одежды были только светлые, что говорило о чистоте и широте русской души.*

**Ведущий 2:** Историк В. О. Ключевский писал о том, что нет в Европе народа, который бы был менее избалован и непритязателен, не приучен ждать милостей от природы, и более вынослив, чем русский народ. Именно эти условия и создали загадочную русскую душу, которая семейным укладом, православными традициями была заложена.

Внимание на экран.

### ***Видео о русской душе, отрывок из Тараса Бульбы (3)***

**Ведущий 1:** Из покон веков считается. Что русская душа необычная, отличающаяся от любого другого народа. Какая она русская душа? Чем она отличается? И почему она отличается?

#### ***Разговор в зале***

**Вывод:** действительно, только русский человек способен любить самоотверженно, искренне и всю жизнь, эти качества русской души всегда были залогом семейных взаимоотношений на Руси.

**Ведущий 2:** Есть в нашей истории два имени, которые являются олицетворением настоящих семейных отношений, настоящей любви.

**Кого считают покровителями семьи в России?** (святых благоверных Петра и Февронию Муромских)

**Ведущий 1:** Давайте вспомним их жизнеописание. Что же необыкновенного было в их семейной жизни, почему их семья стала примером для многих людей?

### ***Видео о Петре и Февронии (4)***

**Ведущий 2:** У святого Петра был выбор: либо власть, княжество и богатство, либо семья. Он выбрал семью.

**Ведущий 1:** Есть и еще яркие примеры самопожертвования ради любимого человека. Вы можете их привести?

*Например, жены декабристов.*

*Они последовали за своими мужьями в Сибирь, обрекая себя ради любимых, ради сохранения семьи на лишения, отказавшись от богатства, дворцов, титулов.*

*Если все будут в первую очередь думать о своих близких, то в мире не будет разрушенных семей и брошенных детей.*

**Ведущий 2:** А сейчас, давайте попробуем заглянуть в будущее и выполнить следующее задание. Перед вами лежат конверты №3, задание для каждого из вас, попробуйте создать модель своей семьи, наполнив свой дом теми ценностями, которые кажутся для вас самыми основными для создания и сохранения семьи.

*Наклеить ценности в нужный квадратик, тем самым заполнив свой дом (на местах работает каждый)*

*На экране демонстрируется дом с ценностями (в идеале)*

**Ведущий 1:** Подводя итог нашей сегодняшней встречи, можно с уверенностью сказать, что в основе любой семьи лежит Любовь. А что такое любовь?

**Ведущий 2:** Апостол Павел говорил - любовь долго терпит, милосердствует, любовь не завидует, любовь не превозносится, не гордится, не бесчинствует, не ищет своего, не раздражается, не мыслит зла, не радуется неправде, а сорадуется истине, все покрывает, всему верит, все надеется, все переносит...

**Ведущий 1:** Апостол Павел не дает нам ответ на вопрос, что такое Любовь, а лишь перечисляет ее признаки и говорит о вещах, которыми любовь не является. Любовь - это простое понятие, которое невозможно выразить через другие.

**Ведущий 2:** Таким образом, можно сказать, что Любовь — это инструмент создания семьи, трансформации нескольких отдельных «я» в общее «мы». Но Любовь — это и цель существования семьи и каждого человека. Зачем еще нужна семья, как не для взаимопомощи, удовольствия от общения друг с другом, для рождения детей и воспитания их в Любви.

**Ведущий 1:** Мы, будущие выпускники, стоим на пороге взрослой жизни. Настанет время и нам предстоит создать свою семью, вложить в нее определенный набор ценностей, воспитать детей в чувстве патриотизма, давайте запомним этот разговор и сделаем правильный выбор.

**Ведущий 2:** А как все будет, время покажет. Спасибо, что были с нами.